



TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ
EĞİTİM MERKEZİ



KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI

2019

**TBB ÖNCEKİ BAŞKAN YARDIMCISI VE EĞİTİM MERKEZİ KURUCUSU
AV. BERRA BESLER ONURUNA**

STAJYER AVUKATLAR YARIŐYOR

BÖLGE ELEMELERİ

15-16 Haziran 2019 / Ankara

YARIŞMA FİNALİ

5-6 Ekim 2019 / Ankara

**KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI BÖLGE ELEMELERİ
UYGULAMA VE KURALLARA DAİR EL KİTABI**

İÇİNDEKİLER

SUNUŞ.....	5
YARIŞMA TAKVİMİ	7
YARIŞMA OLAYI.....	9
I. YÖNETİM.....	14
II. BAŞVURU KOŞULLARI VE TAKIMLARIN OLUŞUMU.....	14
III. TAKIMLAR	15
IV. YAZILI AŞAMAYA İLİŞKİN YARIŞMA KURALLARI.....	16
V. SÖZLÜ AŞAMAYA İLİŞKİN YARIŞMA KURALLARI	17
VI. SÖZLÜ YARIŞMA AŞAMALARI.....	19
A. ÇEYREK FİNAL	19
B. YARI FİNAL.....	19
C. ÜÇÜNCÜLÜK KARŞILAŞMASI.....	19
D. FİNAL KARŞILAŞMASI.....	19
VII. YAPTIRIMLAR YÖNERGESİ	20
VIII. PUANLAMA YÖNERGESİ	21
IX. PUANLAMA KURALLARI	21
X. ÖDÜLLER	22



SUNUŞ

Değerli meslektaşlarımız;

Staj eğitiminde çok önemli bir yeri olan “Kurgusal Duruşma Yarışması”, TBB Eğitim Merkezi tarafından, “Türkiye Barolar Birliği Stajyer Avukatlar Kurgusal Duruşma Yarışması” adı altında, bütün barolarımızın katılımına açık olarak, 2014 yılından bu yana düzenli olarak gerçekleştirilmektedir.

Her yıl düzenlenen yarışma iki aşamalı olup; birinci aşamada bölge elemeleri; ikinci aşamada ise bölge birincilerinin katıldığı final yarışması yapılmaktadır.

Türkiye Barolar Birliği Yönetim Kurulu’nun 21 Aralık 2018 günlü toplantısında; her yıl artan katılımcı sayısı ile artık gelenekselleşme yoluna giren Kurgusal Duruşma Yarışmasının 2019 yılında da, Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi Yürütme Kurulu’nun denetim ve sorumluluğunda yapılmasına karar verilmiştir.

2014 yılından itibaren başarıyla gerçekleştirilen, değerli jüri üyeleri ile katılımcıların hukuki bilgi ve tecrübeleriyle adeta bir hukuk ziyafetine dönüşen Kurgusal Duruşma Yarışmasının, stajyer avukatlar açısından daha da faydalı olması amacıyla Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi Yürütme Kurulu tarafından, geçmiş yarışmalardaki tecrübeler de dikkate alınarak, yarışmanın formatında bazı değişiklikler yapılmıştır. Kurgusal Duruşma Yarışmasının formatına ilişkin değişiklikler yapılırken, yarışmanın eğitici yönünün, yarışmada derece almaktan çok daha önemli olduğu dikkate alınmış, stajyer avukat meslektaşlarımızın, meslek hayatlarına daha bilgili ve daha güçlü bir şekilde başlangıç yapmaları amaçlanmıştır.

2014 yılından itibaren ceza hukuku alanında düzenlenen kurgusal duruşma yarışması, 2019 yılında “Türkiye Barolar Birliği Kurgusal Duruşma Yarışması” adı altında, yarışmadaki her iki tarafın da “avukat” olarak yarışabileceği özel hukuk alanında düzenlenecektir. Meslektaş ilişkilerinin temelinde güven duygusunun yer alması gerektiğinin, stajyer avukatlar tarafından da benimsenmesi amacıyla, yarışmaya katılacak olan takımlar sözlü aşamada takım numaralarıyla değil, barolarının ismiyle yarışacaklardır. 2019 yılı “Türkiye Barolar Birliği Kurgusal Duruşma Yarışması”nın birinci aşamasının konusunu oluşturan olay metni, yarışmanın yönetimi, takımların davacı ve davalı dilekçelerini Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi’ne ulaştırma süreleri gibi, yarışmanın uygulanmasına ve kurallarına ilişkin diğer tüm kural ve ayrıntılar bu el kitabı içerisinde bilgilerinize sunulmaktadır.

“Türkiye Barolar Birliği Kurgusal Duruşma Yarışması” bölge elemeleri sözlü aşaması 15-16 Haziran 2019 tarihlerinde, 8 bölgeden gelen takımların katılımıyla, 8 farklı otelde eş zamanlı olarak gerçekleştirilecektir. (2018 yılına kadar Kurgusal Duruşma Yarışması bölge elemele-

ri 7 coğrafi bölgedeki takımların katılımıyla gerçekleştirilirken, Karadeniz Bölgesindeki baro sayısının fazla olması nedeniyle, yarışmanın belirlenen takvime uygun olarak tamamlanması amacıyla, Batı Karadeniz Bölgesi ve Doğu Karadeniz Bölgesi olarak düzenleme yapılmıştır.)

Bölge elemelerinde birinci olan takımların katılacağı final yarışmaları ise 05-06 Ekim 2019 tarihlerinde yine Ankara'da gerçekleştirilecektir.

Katılımcı barolarımızın etkinliğimize yönetici, katılımcı ve personel işbirliği ile verdiği destek, Kurgusal Duruşma Yarışmalarında sağlanan başarının en büyük etkenidir. Mesleki dayanışmayı en üst seviyeye taşıyan bu iş birliğinden mutluluk ve onur duyuyoruz.

Sahip oldukları bilgi ve deneyim zenginliğiyle bizlere büyük katkı sağlayan, etkinliğimizin olmazsa olmazı saygıdeğer jüri üyelerimize, yarışmaya ayırdıkları zaman ve harcadıkları emek nedeniyle sonsuz teşekkür ediyoruz.

Ayrıca etkinliğimizin en iyi şekilde gerçekleşmesi için Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi'ne desteklerini esirgemeyen Türkiye Barolar Birliği Sayın Başkanı Av. Prof. Dr. Metin Feyzioğlu ve Yönetim Kurulu üyesi değerli meslektaşlarımıza bu güven ve desteklerinden ötürü teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Katılımcı stajyer avukat meslektaşlarımızın, “kendileri için unutamayacakları bir deneyim” olacağına inandığımız bu yarışmayı, bilginin en büyük güç olduğunu bilerek ve meslek etiğine uygun olarak gerçekleştireceklerinden kuşku duymuyoruz.

Yarışmanın mesleki dayanışma, mesleki duruş, duruşma tecrübesi, hukuki bilgi birikimi gibi bir avukatta olması gereken önemli meziyetlere katkı sağlayacağına yürekten inanıyoruz.

Bu etkinliğin, TBB Eğitim Merkezi Staj Eğitim Çalışmalarının, “mesleğe yeni atılacak genç meslektaşlarımız arasında yıllar boyu sürecek mesleki dayanışma ve dostlukların temellerinin atılması” hedefine önemli katkı sağlayacağı düşüncesi ile yarışmalara katılacak olan takımlarımıza başarılar diliyor ve kendilerini şimdiden kutluyoruz.

Saygılarımızla.

TBB EĞİTİM MERKEZİ YÜRÜTME KURULU ADINA

Av. Ünsal TOKER

Türkiye Barolar Birliği Başkan Yardımcısı

TBB Eğitim Merkezi Başkanı

TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ
KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASININ
BİRİNCİ AŞAMASI
YARIŞMA TAKVİMİ
(BÖLGE ELEMELEİ)

1- TAKIMLARIN KAYITLARI

Son Bildirim Tarihi: 8 Nisan 2019

2- DAVACI VE DAVALI DİLEKÇELERİNİN TESLİMİ

Son Teslim Tarihi: 10 Mayıs 2019 / Saat: 17:00

Teslim Yeri: Türkiye Barolar Birliğı, Oğuzlar Mahallesi Barış Manço Caddesi Av. Özdemir Özok Sokak No:8 06650 Balgat - ANKARA

Teslim Şekli: Dosyalar son teslim tarihine kadar yukarıda belirtilen adrese posta, kargo veya (alındı belgesi karşılığı) elden basılı olarak TBB Eğitim Merkezi'ne teslim edilecek ve e-posta yoluyla da kurgusaldurusma@barobirlik.org.tr adresine gönderilecektir.

3- BÖLGE ELEMELEİ DURUŞMALARI (SÖZLÜ KARŞILAŞMA)

15-16 Haziran 2019, Cumartesi-Pazar / Ankara

NOTLAR:

- 1- Barolar, Ek-1 de yer alan kayıt formunu doldurarak, takımda yer alan yarışmacıların ve (varsa) takım çalıştırıcılarının isimlerini, takım sözcüsünün kim olduğunu, elektronik posta adreslerini, telefon numaralarını ve ortak tebligatların yapılacağı takıma ait bir e-posta adresini 8 Nisan 2019 tarihine kadar TBB Eğitim Merkezi'ne sunacaklardır.
- 2- Takımlar yarışma olayına ilişkin sorularını takım sözcüleri aracılığı ile 12 Nisan 2019 tarihine kadar kurgusaldurusma@barobirlik.org.tr adresine yazılı olarak gönderecek, sorular ve sorulara verilen cevaplar 19 Nisan 2019 tarihinde tüm takımlara ait e-posta adreslerine gönderilecektir.

TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ
KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASININ
İKİNCİ AŞAMASI
YARIŞMA TAKVİMİ
(YARIŞMA FİNALİ)

1- TAKIMLARIN KAYITLARI

Bölge Elemelerinde birinci olan takımlar Ankara’da yapılacak Yarışma Finalinde yarışmaya hak kazanırlar. Ayrıca bir kayıt yaptırmaları gerekmemektedir.

2- DAVACI VE DAVALI DİLEKÇELERİNİN TESLİMİ:

Son Teslim Tarihi: 13 Eylül 2019 / Saat: 17:00

Teslim Yeri: Türkiye Barolar Birliği, Oğuzlar Mahallesi Barış Manço Caddesi Av.
Özdemir Özok Sokak No:8 06650 Balgat - ANKARA

Teslim Şekli: Dosyalar son teslim tarihine kadar yukarıda belirtilen adrese posta, kargo veya (alındı belgesi karşılığı) elden basılı olarak TBB Eğitim Merkezi’ne teslim edilecek ve e-posta yoluyla da kurgusaldurusma@barobirlik.org.tr adresine gönderilecektir.

3- YARIŞMA FİNALİ DURUŞMALARI (SÖZLÜ AŞAMA)

05–06 Ekim 2019, Cumartesi-Pazar / Ankara

TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI “BÖLGE ELEMELERİ” OLAYI

Bir ortak arkadaşları aracılığıyla tanışan Esmâ ve Mahmut iki yıllık inişli çıkışlı bir arkadaşlık dönemi sonunda 28.12.2001 tarihinde evlenirler. Evlendiklerinde ailelerinin desteği ile aldıkları mütevazı ev eşyası dışında bir mal varlıkları olmadığı halde her ikisi de çalışmayı seven ve tutumlu olan eşler kısa sürede iyi bir hayat yaşamaya başlar. Matematik öğretmeni olan Esmâ Akın, özel bir lisede öğretmen olarak çalışmasının yanı sıra evde de özel dersler vererek iyi bir gelir elde ederken; inşaat mühendisi olan Mahmut Akın, önce bir özel şirkette çalışıp belli bir tecrübe edindikten sonra, Akınlar İnşaat Taahhüt Turizm Ltd. Şirketini kurarak müteahhitlik yapmaya başlar.

Zaman içinde mali durumu giderek gelişen çiftin 28.01.2005 tarihinde Zorbey adını verdikleri bir oğulları ve 15.11.2013 tarihinde de Ayşegül isimli bir kızları olur. Bu arada Mahmut Akın'ın yaptığı lüks siteye taşınarak Güller Sokak No: 7 Beykoz –İstanbul adresinde bulunan tripleks villada oturmaya başlarlar.

Her ikisi de çalışmayı seven, birbirine ve çocuklarına düşkün kişiler olmakla birlikte, bu durum 2017 yılı sonlarında değişir. Önce Mahmut Akın yoğun işlerini bahane ederek eve geç ve alkollü gelmeyi alışkanlık haline getirmeye başlar, bu duruma çok üzülen Esmâ Akın eşini vazgeçirmeye çalışır ve eski güzel günlere dönmek amacıyla yoğun çaba harcar. Ancak bir gün yine eve aşırı alkollü ve çok geç gelen Mahmut Akın ile tartıştıklarında: Mahmut, Esmâ'ya “*Artık seni beğenmiyorum... bir eş olarak yanımda görmek istemiyorum; Ayşegül'ün doğumu sırasında aldığın kiloları veremedin; çok şişman ve çirkinsin; seni bu halde göreceğime, eve gelmemeyi tercih ediyorum*” der.

Ayşegül'ün doğumundan sonra gerçekten de kendini tamamen bırakmış olan, dış görünümüne ve giyimine hiç dikkat etmeyen, doğumla birlikte aldığı 20 kiloyu neredeyse hiç vermeyen Esmâ bu sözlerle çok üzülse de, eşini halen sevdiği için ve çocuklarının hatırına Mahmut'un değişmeyen bu durumuna katlanmaya ve ev içinde giderek artan huzursuzluk ve gerilime rağmen, ne kendi ailesine ne de çevresine bir şey belli etmeden yaşamaya devam eder.

Bu arada yeni bir inşaat projesine başlayan Mahmut, 01.05.2018 tarihinde bir kat karşılığı inşaat sözleşmesi yapar, ancak kendi kredibilitesini tüketmemek adına Esmâ'yı ikna ederek, onun adına 3.000.000TL'lik 5 yıl vadeli kredi çeker ve bu krediyi teminen Esmâ adına

yatırım amaçlı aldıkları bir dükkan ile Yonca Sokak No: 2 Edremit-Balıkesir’de bulunan yazlık dubleks müstakil ev üzerine ipotek koyar. Esmâ, eşi ile yeniden yakınlaşma sağlamasına yardımcı olacağını düşündüğü bu işlemleri hiç tereddütsüz ve eşine güvenerek gerçekleştirebilir. Kredinin çekilmesinden itibaren 7 ay Mahmut ödemeleri düzenli olarak yapar.

Tüm bu gelişmeler Mahmut’u eve bağlayacağı yerde daha yoğun bir iş yaşamına iter ve bazı geceler Esmâ’ya haber bile vermeden eve hiç gelmemeye başlar. Ev Mahmut için adeta bir otele dönmüştür. Kendini çok yalnız ve mutsuz hisseden Esmâ oğlu Zorbey’in yardımı ile kurduğu Instagram üzerinden tanıştığı Faruk ve Ferhat isimli iki erkekle, ayrı ayrı WhatsApp yolu ile yazışmaya başlar. Bir anda WhatsApp ve iki yeni arkadaş Esmâ’nın tüm dünyası olmuştur. O güne kadar başka kimse ile de dertlerini paylaşmayan Esmâ, kendini bambaşka biri olarak tanıttığı Faruk ve Ferhat ile saatlerce yazışarak, dertlerini düşünmemekte, çok sevdiği çocuklarını bile ihmal etmektedir.

Bu arada, Esmâ kızı Ayşegül’ün yaklaşan yaş gününü de düşünerek son bir çaba harcamaya karar verir ve eşi ile çocuklarının en sevdiği yemekler ile güzel bir pastayı hazırlayarak, önceden Mahmut’a da kızının yaş gününü ailecek evde kutlayacaklarını haber vererek hevesle evi süsler. 15 Kasım 2018 Perşembe akşamı, çocuklar ve Esmâ uzun süre beklediği halde Mahmut hiç eve gelmez ve haber de vermez. Esmâ ertesi sabah işyerini aradığında sekreteri Mahmut Beyin bir iş seyahatine çıktığını söyler. Aradan üç gün geçer ve bu arada çok sevdiği kızını bile aramayan Mahmut, hayli sarhoş olarak Pazar gecesi geç vakitte eve gelir. Bu duruma artık dayanamayan Esmâ’nın nerede olduğunu ve neden gelmediğini sorması üzerine; alkolün etkisi ile de Mahmut, Esmâ’ya şiddet uygular; bir dişi kırılan ve vücudunun farklı yerlerinden darbeler alan Esmâ, ağzındaki kanamayı durduramayarak, yakın bir hastanenin aciline gider. Acilde darp edildiğine dair rapor tutulsa da, Esmâ şikâyetçi olmadığı için durum savcılığa intikal etmez.

Evde yaşayanları odası en üst katta olan Zorbey duymasa da, evde yardımcı olarak çalışan ve yatılı kalan Zühre ile Ayşegül duyar ve ağlama krizine kapılan Ayşegül’ü Zühre zor sakinleştirir.

Ertesi gün raporu olduğu halde, işini aksatmak istemediği için çalıştığı okula giden Esmâ gizlemek için harcadığı çabaya rağmen, yüz ve kollarındaki morlukları fark eden öğretmen arkadaşlarına, merdivenden düştüğünü söyler. Yakın arkadaşı olan bilgisayar öğretmeni Elvan, uzun zamandır arkadaşının ailevi sorunları olduğunu da hissettiği için, buna inanmaz ve yalnız kaldıkları bir anda ısrarlı sorularla üzerine gelince, Esmâ tüm yaşadıklarını arkadaşına anlatır. Elvan, durumu öğrenince çok üzülür ve başka bir kadınla eşinin ilişkisi olduğundan şüphelenen Esmâ’ya yardımcı olmak için, bilgisayar programcısı olan arkadaşı Salih’i arar. Ertesi gün okul çıkışı, Salih ile buluşan Esmâ, onun hazırladığı bilgisayar prog-

ramını alarak Mahmut'un sürekli kullandığı dizüstü bilgisayar ile telefonuna, kocası uyurken yükler. Böylece eşinin tüm konuşma ve mesaj içeriklerini görebilme imkânını kazanır.

01 Aralık 2018 tarihinde kendisinin evde olduğu sırada kurye ile gelen ve teslim aldığı kocasına ait AlfaBank kredi kartı hesap özetlerine şüphe duyması üzerine açıp bakan Ema, 15 Kasım 2018 tarihinde Bolu Abant' ta kredi kartıyla üç günlük bir otel ödemesi yapıldığını, 5 Kasım ve 11 Kasım 2018 tarihinde "Çiçekçi.com " sitesinden yine kredi kartıyla çiçek sipariş ödemesi yapıldığını görür ve hesap özeti bir fotoğrafını çeker.

Eşinin kendisini aldattığını düşünerek yoğun bir duygusal boşluğa düşen Ema bu boşluğu, telefonuna Ayla ve Sanem olarak kaydettiği Faruk ve Ferhat ile mesajlaşmak suretiyle gidermeye devam eder.

Bu arada evde yaşanan tartışmalardan, babasının çok geç saatlerde eve gelmesinden ve annesinin evde babası olmadığı zamanlarda sürekli olarak cep telefonu ile meşgul olmasından dolayı Zorbey rahatsızlık duymaya başlamıştır. 11 Aralık 2018 günü Zorbey midesindeki bir ağrı sebebiyle erken saatte okuldan eve gelir. Evde istirahat ederken annesinin cep telefonunu evde unutmuş olduğunu fark eder. Arka arkaya gelen mesaj sesini duyunca önemli olabileceğini düşünerek annesinin cep telefonuna gelen mesajlara bakar. Ayla ismiyle kayıtlı telefon numarasından " *Seni çok özledim, biran önce akşam olsun sevgilim, Ema'm* " mesajı gelmiştir. Sanem ismiyle kayıtlı telefonda gelen mesajda da " *Nerelerdesin, seni merak ettim Ema, güzelim* " yazmaktadır. Zorbey yaşadığı şaşkınlığın ardından, geçmiş mesajlara da bakar, çoğu uygunsuz ve cinsel içerikli mesajları görür. Bu mesajları kendi telefonuna gönderir, zira durumu babasının bilmesi gerektiğini düşünmekte ancak tereddüt etmektedir. Akabinde kendi telefonundan Ayla ve Sanem olarak kayıtlı olan telefon numaralarını arayarak mesaj gönderenlerin sesinden erkek olduklarını tespit eder. Annesinin, babasını başka erkeklerle aldattığını düşünen ve öfkelenen Zorbey birkaç gün evde uzaktan annesini takip eder. Annesi eve gelir gelmez telefonu eline almakta, sürekli mesajlaşmakta ve çocukları ile sofraya bile oturmamaktadır. Zühre çocuklarla ilgilense de, küçük kardeşi annesi olmayınca yemek yemek istememekte ve her akşam sofrada bir bağırış yaşanmaktadır. Annesi bu duruma aldırılmayarak, yanlarına bile gelmezken, baba zaten evde bile yoktur. Zorbey için artık bu hayat çekilmez hal almıştır ve olayları kesinlikle babasına anlatmaya karar verir.

Bu arada, eşinin cep telefonuna ve dizüstü bilgisayarına, bilgisayar programcısı Salih tarafından verilerek yerleştirdiği program sebebiyle 2 gün aralıklarla Ema'nın e-mail adresine eşinin görüştüğü telefon numaraları, konuşma ve mesaj içerikleri gelmeye başlar. 13 Aralık 2018 tarihinde gelen e-maillerde eşinin 0-505-3003030 numaralı telefonla mesai saatleri içinde sürekli olarak konuştuğu ve aynı numaradan gelen mesajda " *Abant'ı unutamıyorum* "

canım“ , “Ankara ve ben seni çok özledik, bekliyorum“ mesajını okur. Esmâ eşi tarafından aldatıldığından artık emindir.

Zorbey 14 Aralık Cuma günü okul çıkışı babasını arayarak babasının ofisine gider. Babası ile sohbet ettikten sonra biraz utanarak da olsa annesi ile ilgili öğrendiklerini anlatıp telefonuna kaydettiği mesajları babasına gösterir. Babası, akşam eve geldiğinde bunun hesabını annesine soracağını söyleyerek, oğluna eve gitmesini ve annesine hiçbir şey belli etmemesini tembihler.

Akşam geç saatte alkollü olarak eve gelen Mahmut Akın, çocuklarının da uyuduğunu görünce yatak odasında cep telefonu ile meşgul olan eşine öfke ile “*Sen ne biçim kadınsın, ne biçim annesin? Utanmıyor musun el âlemin adamlarıyla mesajlaşmaya?*“ sözlerini sarf ederek üzerine yürür ve darp etmeye başlar. Bunun üzerine Esmâ Akın büyük bir kızgınlıkla “*Sen Abant’ta sevgilinle tatil yaparken iyi mi, ona çiçek gönderirken iyi mi?*“ der. Her ikisi de çok öfkeli olan Esmâ ve Mahmut birbirlerine türlü hakaretlerle vurmaya ve bağırmaya başlarlar. Aldığı tırnak darbelerinin de etkisiyle eşine hiddetle “*Defol!*” diye bağırarak Mahmut Akın, Esmâ’yı zor kullanarak evden atar ve gözû eşinden aldığı yumruk darbesiyle moraran, vücudunda çeşitli yerlerde morluklar oluşan Esmâ Akın Beykoz karakoluna gidip eşinden şikâyetçi olur. Şikâyet sonrasında karakol tarafından hastaneye sevk edilir. Hastanede iki günlük tedavi görür ve taburcu olur. Bu arada vücudunda, özellikle yüzünde ciddi darbeler sonucu morluklar oluşan ve tırnak izleri olan Mahmut da hastaneden darp raporu alır. Ertesi gün gittiği bir estetik cerrah, özellikle sol yanağındaki derin tırnak izinin tam olarak geçmesinin zor olduğunu söyler.

Esmâ Akın taburcu olmasının ardından eve gelir, kilidin değiştiğini görünce çok şaşırır ve üzülür. Ancak evde olan Zühre, Mahmut bey içeri almamasını tembih ettiği halde, Esmâ’yı içeri alır. Hemen birkaç parça şahsi eşyasını toplayan Esmâ, evde kasada duran parayı ve kendisini çok özleyerek merak etmiş olan kızı Ayşegül’ü de alarak Yalova’da bulunan ailesinin evine sığınır. Ardından oğlu Zorbey’i arayarak asıl babası tarafından kendisinin aldatıldığını, oğlunu çok sevdiğini, hiçbir surette telefonla mesajlaştığı kişilerle fiilen bir araya gelmediğini anlatır ve annesine inanan Zorbey de Yalova’daki anneanne ve dedesinin evine gider. Esmâ Akın 18 Aralık 2018 tarihinden itibaren ailesinin Yalova’da bulunan 3 odalı evinde 2 çocuğu ile birlikte yaşamını sürdürmeye başlar.

Mahmut Akın eşinin ve çocuklarının evden ayrılmasından sonra, özellikle de oğlunun annesinin yanına gitmesinin ardından büyük bir öfkeye kapılır ve ailesine hiçbir şekilde parasal yardım yapmamaya başlar. Evdeki kasada bulunan paranın Esmâ tarafından alınması onu daha da kızdırmıştır. Bu nedenle Esmâ adına çektiği kredinin taksitlerini ödemeyi de durdurur.

Bir süre kasadan aldığı para ile idare etmeye çalışsa da, Esmâ zor durumdadır. Zorbey'in aylık 3.000 TL'yi bulan özel okul, yemek ve servis masrafı, kızının aylık 1250 TL'yi bulan anaokulu ücreti, kendisinin her gün Yalova'dan çalıştığı okula gitmek için yaptığı harcama ve yolda geçen zaman belini bükmüş ve bu evliliği bu koşullarda daha fazla sürdürmesinin imkânsız olduğunu kısa sürede anlamasını sağlamıştır. Özel ders verdiği öğrencileri de Yalova'ya gelmeyince, yolda geçen zaman sebebiyle zaten özel derse vakit de kalmayınca yeni öğrenci de bulamamış ve önemli bir ek gelirden de yoksun kalmıştır. Bu kırgınlıkla Esmâ önceden Mahmut'un kendisi için aldığı ancak Esmâ adına kayıtlı olan ve Yalova'ya giderken evin garajından alıp getirdiği, 34 AK 034 plakalı lüks aracı da Mahmut'un haberi olmadan satar.

Mahmut Akın müteahhitlek işleri sebebiyle yaptığı ve mülkiyeti Akınlar İnşaat Taahhüt Turizm Ltd. Şirketine ait 12 daireyi ileride eşinin boşanma davası açması ihtimaline binaen satışa çıkarır ve 5 tanesini satar. Bu durumu Esmâ yakın aile dostları Mine San'dan öğrenir.

Mahmut Akın'ın işi gereği Kılıçlar Ltd.Şti'den 350.000 TL., taşeron şirket Ala İnşaat Ltd. Şti'den 400.000 TL. ve yine diğer bir taşeron olarak kendi inşaat işlerinde çalışan şahıs firması olan Ali Bak'tan da 200.000 TL.sı alacakları olup alacakları halihazırda Mahmut Akın'a ödenmemiştir.

Bu arada Esmâ, ödenmeyen kredi taksitleri sebebiyle aldığı ihtardan eğer ödeme yapılmazsa kendi üzerine kayıtlı taşınmazlarda bulunan ipoteğin paraya çevrileceğini öğrenir. Mahmut'un ödeme yapmaması bardağı taşıran son damla olmuştur ve artık evlilik birliğinin devam etmeyeceği inancıyla Yalova Mahkemelerinde boşanma davası açması için annesinin komşusunun tanıdığı bir avukata gider.

Esmâ Akın'ın avukatı olarak davacı dilekçesini, Mahmut Akın'ın avukatı olarak davalı adına cevap dilekçesini ve ardından cevaba cevap ile ikinci cevap dilekçesini hazırlayınız. Gerek duyulduğu takdirde karşı dava açılabilir.

TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI

I. YÖNETİM

- A. Türkiye Barolar Birliği Kurgusal Duruşma Yarışması, TBB Eğitim Merkezi Yürütme Kurulu tarafından “Yarışma Kurulu” sıfatıyla yönetilir ve sonuca bağlanır. Kurulda yer alan kişilerin ikinci dereceye kadar yakınları bu yarışmaya katılamazlar.
- B. Yarışma; baroları temsil eden takımların coğrafi bölgeler esas alınarak kendi aralarında yarışacakları “Bölge Elemeleri” ile bu elemelerde birinci olacak takımların, bildirilecek yeni bir olay ile yarışacağı “Yarışma Finali” olmak üzere iki aşamadan oluşur.

II. BAŞVURU KOŞULLARI VE TAKIMLARIN OLUŞUMU

- A. Yarışmaya, 8 Nisan 2019 tarihinde Baroların staj listesine kayıtlı bulunan stajyer avukatlar katılabilirler. Stajyer Avukatların 8 Nisan 2019 tarihinden sonra stajlarının sona ermesi, yarışmaya katılmalarına engel teşkil etmez.
- B. Yarışmaya her baro yalnızca bir takım ile katılabilir.
- C. Yarışma süresince yapılacak tüm yazışmalarda Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi Başkanlığı, Oğuzlar Mahallesi Barış Manço Caddesi Av. Özdemir Özok Sokak No:8 06650 Balgat – ANKARA ya da kurgusaldurusma@barobirlik.org.tr adresleri kullanılacaktır.
- D. Bölge elemeleri Ankara’da 8 farklı otelde yapılacak olup, her bölge farklı otelde konaklayacaktır. Bölgelerin konaklama yapacağı oteller TBB Eğitim Merkezi Yürütme Kurulu Divan Başkanlığı tarafından belirlenecek ve yarışmaya katılan barolara bildirilecektir.
- E. Bölge elemelerindeki yarışmalara katılacak olan Stajyer Avukatların konaklama ve yemek giderleri Türkiye Barolar Birliği tarafından karşılanacak olup, ulaşım giderleri kendi barolarınca karşılanacaktır.
- F. Yarışmaya katılacak takımlar 3 (üç) asil, 1 (bir) yedek üyeden oluşur. Asil üyelerden haklı ve geçerli mazereti belgelenen yarışmacının yerine, yedek üye takımda yer alır. Her takım yarışmaya katılan asil üyeler arasından bir kişiyi “Yarışma Kurulu” ile gereken hallerde irtibat kurmak üzere takım sözcüsü olarak görevlendirilir. Takım sözcüsüne yapılan bildirimler takıma yapılmış sayılacaktır.

III.TAKIMLAR

Takımların bölgelere göre gruplamaları aşağıdaki gibidir:

BATI KARADENİZ BÖLGESİ :

AMASYA BAROSU, BARTIN BAROSU, ZONGULDAK BAROSU, KARABÜK BAROSU, DÜZCE BAROSU, ÇORUM BAROSU

DOĞU KARADENİZ BÖLGESİ:

SAMSUN BAROSU, ORDU BAROSU, TRABZON BAROSU, GİRESUN BAROSU, TOKAT BAROSU

DOĞU ANADOLU BÖLGESİ:

AĞRI BAROSU, BİNGÖL BAROSU, BİTLİS BAROSU, KARS-ARADAHAN BÖLGE BAROSU, VAN BAROSU, IĞDIR BAROSU, MALATYA BAROSU

İÇ ANADOLU BÖLGESİ:

AKSARAY BAROSU, ANKARA BAROSU, KAYSERİ BAROSU, KIRIKKALE BAROSU, KONYA BAROSU, ESKİŞEHİR BAROSU, SİVAS BAROSU, ÇANKIRI BAROSU

AKDENİZ BÖLGESİ:

ADANA BAROSU, ANTALYA BAROSU, KAHRAMANMARAŞ BAROSU, MERSİN BAROSU, HATAY BAROSU, OSMANİYE BAROSU, ISPARTA BAROSU, BURDUR BAROSU

MARMARA BÖLGESİ:

ÇANAKKALE BAROSU, EDİRNE BAROSU, KIRKLARELİ BAROSU, KOCAELİ BAROSU, İSTANBUL BAROSU, SAKARYA BAROSU, YALOVA BAROSU, TEKİRDAĞ BAROSU, BALIKESİR BAROSU, BİLECİK BAROSU

GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİ:

BATMAN BAROSU, DİYARBAKIR BAROSU, MARDİN BAROSU, GAZİANTEP BAROSU, KİLİS BAROSU, ŞANLIURFA BAROSU, ŞIRNAK BAROSU, SİİRT BAROSU

EGE BÖLGESİ:

AFYONKARAHİSAR BAROSU, AYDIN BAROSU, DENİZLİ BAROSU, İZMİR BAROSU, KÜTAYHA BAROSU, MUĞLA BAROSU

IV. YAZILI AŞAMAYA İLİŞKİN YARIŞMA KURALLARI:

- A. Takımlar davacı ve davalı taraf vekili olarak “dava dilekçesi”, “cevap dilekçesi”, “cevaba cevap dilekçesi” ve “ikinci cevap dilekçesi” hazırlayacaklardır.
- B. Dilekçeler hazırlanırken başta TMK ve HMK olmak üzere ilgili tüm mevzuat dikkate alınacaktır.
- C. Takımlar gerek duydukları takdirde cevap dilekçesi ile birlikte “karşı dava” açabilirler.
- D. Takımların davacı olarak hazırladıkları “dava dilekçesi ve cevaba cevap dilekçesi” ile davalı olarak hazırladıkları “cevap dilekçesi ve ikinci cevap dilekçesi” birbirlerinden bağımsız olup, birbirlerinin karşılığını oluşturmadan da hazırlanabilir.
- E. Takımlar, davacı taraf dilekçelerini ve eklerini kırmızı renkte, davalı taraf dilekçelerini ve eklerini beyaz renkte kapaklı dosyalar halinde dört nüsha olarak düzenleyeceklerdir. Dosyalar son teslim tarihi olan 10 Mayıs 2019 tarihine kadar basılı olarak ve e-posta yoluyla TBB Eğitim Merkezi’ne gönderilecektir. E-posta yoluyla yapılacak gönderimde tek e-mail içinde iki ayrı dosya yer alacaktır. Dosyalardan birinde davacı tarafa ait dilekçeler ve ekleri, diğer dosyada ise davalı tarafa ait dilekçeler ve ekleri bulunacaktır.
- F. Dilekçelerin sağ üst köşesinde Yarışma Kurulunca takımlara bildirilen takım numarası ve dilekçe türü (“dava dilekçesi”, “cevap dilekçesi”, “cevaba cevap dilekçesi”, “ikinci cevap dilekçesi”) yazılacaktır.
- G. Dilekçelerde takımların temsil ettikleri baronun ve takım üyelerinin isimleri yer almayacaktır.
- H. Dilekçeler; A4 kâğıt kullanılarak, Türkçe karakterde, 12 punto ve 1.5 satır aralığı ile yazılacak, sayfada 2,5 cm kenar boşlukları bırakılacak ve yazım kurallarına dikkat edilecektir. Dipnotlar Türkçe karakterde, 10 punto ve 1 satır aralığı ile yazılacaktır.
- I. Davacı ve davalı olarak hazırlanacak her bir dilekçe en fazla 8 sayfadan oluşacaktır. Dilekçe haricinde tarafların iddialarını kanıtlamak için kullanabilecekleri belge ve deliller 15 sayfayı geçmeyecek şekilde dilekçeye ek olarak verilebilecektir. Eklerin yazımında da Türkçe karakter, 12 punto ve 1.5 satır aralığı kullanılacaktır.
- J. Yazılı aşama jürisi Yarışma Kurulu tarafından her bölge için 3’er kişiden oluşacak şekilde, 5 yıllık kıdeme sahip, avukatlar, hakimler ve hukuk fakültesi öğretim elemanları arasından belirlenir.

- K. Yarışmanın yazılı aşamasında eleme yapılmayacaktır. Takımların sunacakları dosyalar üzerinden yapılacak değerlendirme ile yazılı aşama puanları puanlama yönergesine ve puanlama kurallarına göre belirlenecektir.

V. SÖZLÜ AŞAMAYA İLİŞKİN YARIŞMA KURALLARI

- A. Sözlü karşılaşma jürisi Yarışma Kurulu tarafından her bölge için 3'er kişiden oluşacak şekilde, 5 yıllık kıdeme sahip, avukatlar, hâkimler ve hukuk fakültesi öğretim elemanları arasından belirlenir.
- B. Sözlü karşılaşmalarda Yarışma Kurulundan en az bir kişinin salonda bulunması zorunludur. Yarışma Kurulu temsilcisi yarışmayı idare eder, düzeni sağlar, jüri üyelerinin ayrı ayrı doldurdukları puan cetvellerini teslim alır ve puanları hesaplayarak yarışma sonuçlarını açıklar.
- C. Karşılaşmalar eleme usulüne göre yapılır. Her karşılaşmada en yüksek puanı alan takım bir üst aşamaya katılmaya hak kazanır.
- D. Sözlü karşılaşmalar duruşma şeklinde yapılır ve duruşma esnasında ilgili tüm mevzuat uygulanır.
- E. Sözlü karşılaşmalarda sırasıyla;
1. Davacı taraf 10 dakikada dava dilekçesini açıklar.
 2. Davalı taraf 10 dakikada cevap dilekçesini açıklar.
 3. Davacı taraf 8 dakikada cevaba cevap dilekçesini açıklar.
 4. Davalı taraf 8 dakikada ikinci cevap dilekçesini açıklar.
 5. Davacı taraf 3 dakikada davalı tarafa sorularını sorar.
 6. Davalı taraf 6 dakikada davacı tarafın sorularına cevap verir.
 7. Davalı taraf 3 dakikada davacı tarafa sorularını sorar.
 8. Davacı taraf 6 dakikada davalı tarafın sorularına cevap verir.

Jüri üyeleri taraflara her aşamada soru sorabilirler. Jüri üyelerinin taraflara soru sorma süreleri takımların kullanma hakları olan sürelerine eklenir. Süreler arasında aktarma ya-

pılamaz. Takım üyeleri bu süreleri tek veya birden fazla takım üyesi ile kullanabilir. Süreler Yarışma Kurulu temsilcisi tarafından tutulur ve takımlara kalan sürelere ilişkin gerekli uyarılar yapılır.

- F. Sözlü aşamada takımlar, iddia ve savunmaların genişletilmesi yasağına tabi değildir. Karşı tarafın iddia veya savunmasını da dikkate alarak, kurgusal dava olayındaki maddi vakıalara bağlı kalmak şartıyla, yeni iddia ve savunma da geliştirebilirler. Önemli olan sözlü aşamada davacı ve davalı tarafın birbirinin karşılığı iddia ve savunmada bulunmasıdır.
- G. Sözlü aşamada takımlar mevzuattan, mahkeme kararlarından ve kendi hazırladıkları dosyalardan faydalanabilirler. Ancak sözlü aşama bir metin okuma şekline dönüşmemelidir. Sunumlar için özel araçlar (grafik, harita vs) kullanılamaz, görsel sunum yapılamaz. Yarışmada kişisel ses ve görüntü alınamaz. Ses ve görüntü “Yarışma Kurulu” tarafından alınır ve yarışma sonrasında takımlara ulaştırılır. Yarışmadaki sözlü ve yazılı görüntüleri alma, çoğaltma ve yayınlama hakkı “Yarışma Kurulu”na aittir.
- H. Takımlar, çalıştırıcıları ve takımlarla doğrudan ilgili kişiler, kendilerinin yarışmacı olarak katılmadıkları karşılaşmaları izleyemezler. Ancak elenen takımlar, takımlarının elenmesinden sonraki karşılaşmaları izleyebilirler.
- I. Takımlar, çalıştırıcıları ve takımlarla doğrudan ilgili kişiler jüri üyeleri ile karşılaşma haricinde iletişim kuramazlar.
- J. Yazılı aşamada yalnızca kendilerine bildirilecek takım numarası ile yarışacak olan takımlar, sözlü aşamada barolarının ismiyle yarışacaklardır.
- K. Yarışmayla ilgili diğer verilerin yayınlanması hakkı yarışma sonucunun açıklanmasından itibaren bir yıl süreyle TBB’ne aittir. Bu süre sonuna kadar yayınlanmayan veriler, hak sahiplerince değerlendirilebilir.
- L. Eşleşme, sözlü karşılaşmalar öncesindeki aşamadır. Yarışmanın ilk aşamasının başında yarışmaya katılan takım sayısı çift sayı ise bu takımlar kura ile eşleştirilirler. Takım sayısı tek sayı ise kura çekildikten sonra tek kalan takım, yapılan karşılaşmalar sonucu en yüksek puanla elenen takımla karşılaşır. Puan eşitliği halinde kura çekme yöntemine başvurulur. Yarışmada bir takım bir kez tek kalabilir. Bir kurada tek kalan takım diğer kuralarda tek kalırsa kura çekimi yenilenir.
- M. Karşılaşan takımlardan hangisinin davacı, hangisinin davalı taraf adına yarışacağı da eşleştirme yapıldıktan sonra kura çekimi ile belirlenir.

VI. SÖZLÜ YARIŞMA AŞAMALARI

A. ÇEYREK FİNAL

1. Çeyrek final aşaması sözlü karşılaşmaların ilk aşamasıdır. Bu aşamanın başında, karşılaşacak takımlar ve hangi takımın davacı, hangi takımın davalı olacağı kura ile belirlenir.
2. Çeyrek final aşaması sonunda “Puanlama Kurallarındaki” esaslara göre karşılaşan takımlara puanları verilir. Eleme usulüne göre her karşılaşmada en yüksek puanı alan takım bir üst aşamaya katılmaya hak kazanır.

B. YARI FİNAL

1. Yarı final aşaması sözlü karşılaşmaların ikinci aşamasıdır. Bu aşamanın başında, karşılaşacak takımlar ve hangi takımın davacı, hangi takımın davalı olacağı kura ile belirlenir.
2. Yarı final aşaması sonunda “Puanlama Kurallarındaki” esaslara göre karşılaşan takımlara puanları verilir. Eleme usulüne göre her karşılaşmada en yüksek puanı alan takım bir üst aşamaya katılmaya hak kazanır.

C. ÜÇÜNCÜLÜK KARŞILAŞMASI

1. Yarı-final aşamasında elenen takımlar arasında final aşamasından önce üçüncülük karşılaşması yapılır. Bu karşılaşmaya katılan takımlar, yarı-final aşamasında davacı adına yarışmışlarsa davalı; davalı adına yarışmışlarsa davacı taraf olurlar. Eğer her iki takım yarı-final aşamasında aynı taraf adına yarışmışsa, kimin davacı kimin davalı olacağı kura ile belirlenir.
2. Üçüncülük karşılaşmaları sonucunda “Puanlama Kuralları”ndaki esaslara göre en yüksek puanı alan takım üçüncü olur.

D. FİNAL KARŞILAŞMASI

1. Final aşaması sözlü karşılaşmaların son bölümüdür. Final aşamasına kalan takımlar, bir önceki karşılaşmada davacı adına yarışmışlarsa davalı; davalı adına yarışmışlarsa davacı taraf olurlar. Eğer her iki takım aynı taraf adına yarışmışsa, kimin davacı kimin davalı olacağı kura ile belirlenir. Ancak final aşamasına kalan takımlardan biri önceki karşılaşmalarının tamamında sadece davacı ya da sadece davalı olarak yarışmışsa yu-

kardaki kural uygulanmaz. Bu durumdaki takım final karşılaşmasında daha önce hiç temsil etmemiş olduğu tarafı temsilen yarışır.

2. Final aşaması sonunda “Puanlama Kuralları”ndaki esaslara göre takımlara puanları verilir. Karşılaşmada en yüksek puanı alan takım birinci olur.

VII. YAPTIRIMLAR YÖNERGESİ

Yaptırımlar Yönergesi, TBB Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen Kurgusal Duruşma Yarışmasının her aşamasında ortaya çıkabilecek kural ihlallerine karşı belirlenmiş olan ceza puanlarını içermektedir.

Bu yönergede belirtilen ihlallerin ortaya çıkması halinde tespit edilmiş ceza puanları Yarışma Kurulu üyeleri tarafından uygulanır.

Yaptırımı gerektiren haller ve ceza puanları şunlardır:

1- Yazılı Aşamada:

- a- Takımlar kendilerine verilen broşürdeki “Yazılı Aşamaya İlişkin Yarışma Kuralları” içeriğinde yer alan şekli kurallara uymadıkları takdirde Yarışma Kurulu tarafından mail yoluyla uyarılır. Bu uyarıyı izleyen 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını kurallara uygun şekilde düzenlemedikleri takdirde, ihlal eden takımın belirlenecek olan yazılı puanından 10 (on) ceza puanı düşürülür.
- b- Takımlar broşürde belirtilen son teslim tarihinde dosyalarını teslim etmemeleri halinde Yarışma Kurulu tarafından mail yoluyla uyarılır. Bu uyarı sonrasında 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını teslim eden takımın yazılı puanından 5 (beş) ceza puanı düşürülür. Bu uyarıyı izleyen 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını teslim etmeyen takım Yarışma Kurulu tarafından yarışmadan ihraç edilir.

2- Sözlü Karşılaşmalarda :

Sözlü karşılaşma esnasında takımın yarışma kurallarını ihlal ettiğinin Yarışma Kurulu üyeleri tarafından tespit edilmesi halinde, takımın yarıştığı aşamadaki toplam puanından aşağıda belirtilen puanlar düşürülür ve bu durum takıma yazılı olarak bildirilir.

- a- Yarışmanın her aşamasında takım üyeleri yarışmacılara, takım çalıştırıcılarına, izleyenlere, Yarışma Kurulu ve Jüri üyelerine karşı centilmenlik kurallarına uymakla yükümlüdürler. Bu kuralların ihlalinin tespiti halinde takımın yarıştığı aşamadaki sözlü puanından 3 (üç) ceza puanı düşürülür.

- b- Takımların, alıştırıcıların ve takımlarla doğrudan ilişkili kişilerin kendilerinin yarışmacı olarak katılmadıkları karşılaşmaları izlemeleri halinde takımın yarıştığı aşamadaki sözlü puanından 10 (on) ceza puanı düşürölür.

VIII. PUANLAMA YÖNERGESİ

- A. Yazılı aşama puanı Yarışma Kurulu tarafından görevlendirilen yazılı aşama jürisi tarafından verilir. Takımların yazılı aşama puanları ve varsa ceza puanları, sözlü karşılaşma öncesi ilgili takımın sözcüsüne “yazılı olarak” bildirilir.
- C. Yarışmanın her aşamasında puanlama “Puanlama Kuralları”na göre hazırlanan çizelgeye göre yapılır. Jüri üyeleri bu puanlama cetveli üzerinden takımlara puan verirler.
- D. Karşılaşmaların sonunda toplam puanlar “sözlü puanı”nın %70, “yazılı aşama puanı”nın %30 oranında dikkate alınması suretiyle belirlenir. Yazılı aşamada alınan puan indirme cezaları takımın yazılı puanından, sözlü aşamada alınan puan indirme cezaları ise sözlü puanından indirilir.

IX. PUANLAMA KURALLARI

A. YAZILI AŞAMA

1. Yazılı aşamada her bir taraf dilekçelerinin tamamı bakımından 50 puan üzerinden puanlama yapılacaktır. Davacı dilekçelerinin tamamı 50, davalı dilekçelerinin tamamı 50 puan üzerinden üç hakem tarafından ayrı ayrı puanlanacak ve toplam üçe bölünerek davacı ve davalı puanları hesaplanacaktır.
2. Yazılı aşamada puan dağılımı řu şekildedir:
 - 5 puan: Yazım kurallarına uygunluk
 - 10 puan: Maddi vakıaların doğru bir şekilde belirlenmesi
 - 15 puan: Usul hukuku kurallarına uygunluk
 - 20 puan: Maddi hukuk kurallarının olaya doğru uygulanması

B. SÖZLÜ AŞAMA

1. Sözlü aşamada her karşılaşmada davacı ve davalı taraf 100'er puan üzerinden değerlendirilecek ve her hakemin verdiği puan toplanarak üçe bölecek ve davacı taraf ile davalı tarafın puanları hesaplanacaktır.
2. Yazılı aşamada puan dağılımı şu şekildedir:
 - 15 puan: Yarışma kurallarına ve duruşma adabına uygunluk
 - 15 puan: Hitabet yeteneği ve sürelere uyma
 - 20 puan: Hukuk kurallarının belirlenmesi ve olaya uygulanması
 - 20 puan: Maddi olaya ve olgulara vakıf olma
 - 20 puan: Sorulara net ve açık cevap verme
 - 20 puan: İnanırcılık ve savunma yeteneği

X. ÖDÜLLER

Yarışmada Bölge elemelerinde birincilik, yarışma finalinde ise birincilik, ikincilik ve üçüncülük ödüllendirilir.

Bölge Elemeleri:

Birinci takıma : Plaket+cüppe+flash bellek, bir yıllık TBB yayınları aboneliği,

Yarışma Finali:

Birinci Takıma : 8.500 TL +Strazburg AİHM Ziyareti+Plaket+Saat

İkinci Takıma : 6.500 TL +Plaket+Saat

Üçüncü Takıma : 4.500 TL +Plaket+Saat





TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ

www.barobirlik.org.tr

Oğuzlar Mah. Barış Manço Cad.
Av. Özdemir Özok Sk. No: 8
06520 Balgat – ANKARA
Tel : 0 312 292 59 00
Faks : 0 312 286 55 65