



**TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ**  
**EĞİTİM MERKEZİ**



# **KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI**

**2022**

**STAJYER AVUKATLAR  
YARIŞIYOR**

**YARIŞMA FİNALİ**

16-17 Eylül 2022 / Ankara

**KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI FİNALİ**  
**UYGULAMA VE KURALLARA DAİR EL KİTABI**

## Contents

SUNUŞ.....	3
I - YARIŞMA TAKVİMİ .....	5
1- TAKIMLARIN KAYITLARI .....	5
2- İDDİA VE SAVUNMA DİLEKÇELERİNİN TESLİMİ: .....	6
3- DURUŞMA (SÖZLÜ AŞAMA) YARGIÇLARININ İLANI .....	6
4- YARIŞMA FİNALİ .....	6
II. BAŞVURU KOŞULLARI .....	7
III. TAKIMLAR VE DOSYALAR .....	7
IV. İDDİANAME VE SAVUNMA DOSYALARININ TESLİMİ - YAZILI AŞAMA.....	8
V. YAZILI AŞAMA DEĞERLENDİRMESİ .....	8
VI. SÖZLÜ KARŞILAŞMALAR .....	9
A. EŞLEŞME, ELEME VE KARŞILAŞMALAR - ÇEYREK FİNAL .....	9
B. YARI FİNAL .....	10
C. ÜÇÜNCÜLÜK KARŞILAŞMASI .....	11
D. FİNAL KARŞILAŞMASI .....	11
VII. YAPTIRIMLAR YÖNERGESİ .....	11
VIII. PUANLAMA YÖNERGESİ.....	13
IX. PUANLAMA KURALLARI .....	13
A. YAZILI AŞAMA .....	13
B. SÖZLÜ AŞAMA .....	14
X. ÖDÜLLER .....	14
XI. YARGIÇLAR (JÜRİ ÜYESİ) .....	15
YARIŞMA OLAYI.....	16

## SUNUŞ

Değerli meslektaşlarımız,

Türkiye Barolar Birliği Yönetim Kurulu'nun 26 Aralık 2021 günlü toplantısında; her yıl artan katılımcı sayısı ile artık geleneksel hale gelen "Avukat Stajyerleri Türkiye Kurgusal Duruşma Yarışması"nın 2022 yılında da Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi Yürütme Kurulu'nun denetim ve sorumluluğunda yapılmasına karar verilmiştir.

11-12 Haziran 2022 tarihlerinde yedi coğrafi bölgede, yarışmaya ev sahipliği yapan barolarımızın illerinde, eş zamanlı olarak başlayan birinci aşama yarışmaları, değerli jüri üyeleri ile katılımcıların hukuki bilgi ve tecrübeleriyle, adeta bir hukuk şölenine dönüşmüştür.

- Karadeniz Bölgesi'nde birinciliği Trabzon Barosu, ikinciliği Ordu Barosu, üçüncülüğü Kastamonu Barosu,
- Marmara Bölgesi'nde birinciliği Kocaeli Barosu, ikinciliği Tekirdağ Barosu, üçüncülüğü Edirne Barosu,
- Ege Bölgesi'nde birinciliği Muğla Barosu, ikinciliği Afyonkarahisar Barosu, üçüncülüğü Aydın Barosu,
- Akdeniz Bölgesi'nde birinciliği Kahramanmaraş Barosu, ikinciliği Hatay Barosu, üçüncülüğü Isparta Barosu,
- İç Anadolu Bölgesi'nde birinciliği Eskişehir Barosu, ikinciliği Ankara Barosu, üçüncülüğü Konya Barosu,
- Doğu Anadolu Bölgesi'nde birinciliği Kars Barosu, ikinciliği Malatya Barosu, üçüncülüğü Muş Barosu,
- Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde birinciliği Batman Barosu, ikinciliği Şanlıurfa Barosu, üçüncülüğü Kilis Barosu almıştır.

Kurgusal Duruşma Yarışmaları, yarışma olmanın ötesinde bir eğitim süreci olarak önem kazanmış, uzun süre emek harcayarak bu yarışmaya hazırlanan tüm stajyer avukat meslektaşlarımız, derece almış olsunlar ya da olmasınlar, yapmış oldukları değerli çalışmaları ile gelecekteki meslek yaşamlarında kendilerine çok önemli katkılar sağlamışlardır. Türkiye Barolar Birliği Stajyer Avukatlar Kurgusal Duruşma Yarışmasını finale taşıyan bölge

elemelerinin başarı ile sonuçlanmasında büyük pay sahibi olan; öncelikle bu yarışmaları teşvik eden, destekleyen TBB Başkanı Sayın Av. Erinç Sağkan ile TBB Başkan Yardımcısı ve Eğitim Merkezi Başkanı Sayın Av.Sibel Suiçmez ve yönetim kurulu'nun değerli üyelerine, katılımcılara, bölge elemelerine ev sahipliği yapan barolarımızın değerli başkanları, yönetim kurulu üyeleri ve görevlilerine, yarışmaya katılan takımlarını destekleyen barolarımızın değerli başkan ve tüm kurul üyeleri ile yarışmalara ilgi gösteren meslektaşlarımıza, çalışmamıza gönüllü olarak katkı sağlayan yarışmanın bölge elemelerinde yazılı ve sözlü aşamalarını değerlendiren jüri üyelerimiz Sn. Hakim Halis Gümüšođlu, Sn. Prof. Dr. Hamide Zafer, Sn. Av. Alim Mert, Sn. C.Savcısı Ahmet Aslan, Sn. Prof. Dr.Olgun Deđirmenci, Sn. Av. Murat Aydın, Sn. E.Hakim İlter Aksoylu, Sn. Doç.Dr. Sinan Altunç, Sn. Av. Ahmet Özmen, Sn. Trabzon BAM Daire Başkanı Fatih Aksoy, Sn. Yargıtay C. Savcısı Serdar Kütahya, Sn. Prof. Dr. Zeynel Temel Kangal, Sn. Av. Olcay Bağcı, Sn. Trabzon BAM Daire Başkanı Özlem Aksoy, Sn. Doç.Dr. Gökçen Taner, Sn. Av. Murat Çekiç, Sn. C. Savcısı Burhanettin Ünüvar, Sn. Doç. Dr. Devrim Aydın, Sn. Av. Kazım Özok, Sn. E.Hakim Mustafa Bağarakası, Sn. Prof. Dr. Ayşe Nuhođlu, Sn. Av. Şeref Dede'ye, titiz çalışmaları ile yarışmanın tüm aşamalarının sorunsuz olarak geçmesini sağlayan TBB görevlilerine; TBB Eğitim Merkezi olarak sonsuz teşekkürlerimizi sunarız.

***TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ EĞİTİM MERKEZİ***  
***YÜRÜTME KURULU***

# **TBB AVUKAT STAJYERLERİ 2022 TÜRKİYE KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI (FİNAL AŞAMASI)**

Bölge elemeleri sonunda birinci olan takımlar 17-18 Eylül 2022 tarihlerinde ANKARA'da yapılacak yarışma finaline katılacaklar ve yarışma sonunda AVUKAT STAJYERLERİ 2022 TÜRKİYE KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI dereceleri belirlenecektir.

Final aşamasının olay metni, yarışma koşulları, yarışmanın yönetimi, takımların yazılı iddia ve savunmalarını TBB Eğitim Merkezine ulaştırma süreleri ve yarışma ile ilgili diğer tüm kurallar ve ayrıntılar bu broşür içerisinde bilgilerinize sunulmaktadır.

Final aşamasına katılacak barolarımızın ilk aşamada göstermiş oldukları mesleki dayanışmanın, ekip olarak çalışma bilincinin, Avukatlık mesleğine yakışan duruşma üslubunun, meslek etiğine uygun rekabetin ve meslektaşlarla birlikte olmanın yarattığı dostluğun, ikinci aşamada da devam edeceğine inanarak yarışmalara katılacak olan genç meslektaşlarımıza başarılar diliyoruz.

## **TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASININ FİNAL AŞAMASI**

### **I - YARIŞMA TAKVİMİ**

#### **1- TAKIMLARIN KAYITLARI**

Bölge Elemelerinde birinci olan takımlar Ankara'da yapılacak Yarışma Finalinde yarışmaya hak kazanırlar. Ayrıca bir kayıt yaptırmaları gerekmemektedir.

## 2- İDDİA VE SAVUNMA DİLEKÇELERİNİN TESLİMİ:

**Son Teslim Tarihi:** 19 Ağustos 2022 / Saat: 17:00

**Teslim Yeri:** Türkiye Barolar Birliği, Oğuzlar Mahallesi Barış Manço Caddesi  
Av. Özdemir Özok Sokak No:8 06650 Balgat - ANKARA

**Teslim Şekli:** Teslim tarihinde TBB Eğitim Merkezine ulaşmış olacak şekilde posta, e-posta, kargo veya (alındı belgesi karşılığı) elden .

## 3- DURUŞMA (SÖZLÜ AŞAMA) YARGIÇLARININ İLANI

12 Eylül 2022

## 4- YARIŞMA FİNALİ

17-18 Eylül 2022, Cumartesi-Pazar

Ankara

## II. BAŞVURU KOŞULLARI

Yarışma süresince yapılacak tüm başvurular yazılı olarak “Türkiye Barolar Birliği Eğitim Merkezi Başkanlığı Oğuzlar Mahallesi Barış Manço Caddesi Av. Özdemir Özok Sokak No:8 06650 Balgat - ANKARA “adresine yapılacaktır.

## III. TAKIMLAR VE DOSYALAR

- A. Final Yarışmasına Baroları adına katılan takımlar (Bölge elemelerinde yarışan) üç asil, bir yedek üyeden oluşmuştur. Asil üyelerden; haklı ve geçerli mazereti yazılı olarak belgelenen yarışmacının yerine, yedek olarak bulunan üye takımında yer alır. Devam etmekte olan pandemi koşulları gereğince takımlar, bölge elemelerinde bildirdikleri yedek üye dışında, yazılı olarak ve en geç 01.08.2022 tarihine kadar; bir yedek üye daha bildirme hakkına ve muhtariyetine sahiptirler. Ancak, ilk yedek üyenin asil olarak yarışan üyelerden birinin yerine (mazeretinin belgelenmesi koşuluyla) geçmesi halinde, bildirilen ikinci yedek üye, yine yedek sıfatıyla yarışmacılar arasında yer alabilecektir.
- B. Her takım, yarışmaya katılan asil üyeler arasından bir kişiyi, gereken hallerde “Yarışma Kurulu” ile irtibat kurmak üzere görevlendirmek ve bildirmek zorundadır. Bu görevliye yapılan bildirimler takıma yapılmış sayılır.
- C. Barolar, yarışmanın Bölge Elemeleri aşamasında takımlarında yer alan yarışmacıların, (varsa) takım çalıştıracılarının tebligat adreslerini, elektronik posta adreslerini, telefon numaralarını bildirmişlerdir. Bu adreslerden herhangi birine yapılacak bildirimler geçerli ve yeterli sayılır. Takım çalıştıracılarının değişmesi halinde, isim, tebligat adresi, elektronik posta adresi ve telefon numaraları en geç 01.08.2022 tarihine kadar bildirilmelidir .
- D. Yarışmanın yazılı aşamasında eleme yapılmayacaktır. Takımların dosyaları üzerinden yapılacak değerlendirmelerine ilişkin yazılı puanları belirlenecek ve sözlü karşılaşmalar öncesinde takım temsilcilerine bildirilecektir.
- E. Kurgusal Duruşma Yarışmasına katılan takımlar iddia ve savunma sunumlarını yarışma kurallarına ve ilgili mevzuata uygun olarak ayrı ayrı dosyalar halinde hazırlarlar. Dosyalarda A4 kâğıt kullanılacak, kâğıtlarda 2,5 cm kenar boşlukları bırakılacak, yazımda Türkçe karakter kullanılacak ve imla kuralları uygulanacaktır. Yazı karakter büyüklüğü 12 punto olacak ve 1,5 satır aralığı bırakılacak, dipnotlarda farklı satır aralığı ve farklı yazı karakteri uygulanacaktır.

İddia ve savunma için hazırlanan her bir dosya toplam yirmi sayfayı geçmeyecektir. Dilekçe planları iki sayfayı aşmayacak ancak kaynakça kısmında sayfa sınırlandırması yapılmayacaktır.

F. Yazılı aşamada takımlar, yürürlüğe girmemiş olsa bile Resmi Gazetede yayımlanmış bulunan mevzuatla ilgili değişiklikleri içeren tüm hüküm ve kuralları dilekçelerinde kullanabilirler.

#### **IV. İDDİANAME VE SAVUNMA DOSYALARININ TESLİMİ - YAZILI AŞAMA**

İddia dilekçeleri kırmızı renkte, savunma dilekçeleri ise beyaz renkte kapaklı dosya olarak altı nüsha halinde düzenlenecek, dilekçelerin sağ üst köşesinde Yarışma Kurulunca takımlara verilen takım numarası ve iddia veya savunma dilekçeleri için İ veya S harfleri kullanılacaktır. Dilekçelerde takımların temsil ettikleri baro takım üyelerinin isimleri kesinlikle yer almayacaktır. İddia ve savunma dilekçeleri CD halinde dosyalarla birlikte sunulacak ve teslim, belirlenen tarihte elde olacak şekilde posta, kargo veya (alındı belgesi karşılığı) elden yapılacaktır. Takımlar ayrıca iddianame ve savunma dilekçelerini tek word dosyası şeklinde kaydedilmiş olarak (iddia ve savunmalar ayrı ayrı kaydedilerek) kurgusalduruma@barobirlik.org.tr adresine e-posta yoluyla göndereceklerdir.

Yarışma kurulu dilekçelerde yarışmanın şekli şartları ile eksiklik tespit etmesi halinde, bu eksikliğin giderilmesi için takımlara ek süre verebilir. Eksiklik bu süre içinde giderilmezse takıma puan indirme ya da yarışma finaline katılmama cezası verilir.

Yarışma Kurulu, yazılı aşama sürecinde gerçekleşecek diğer kural ihlalleriyle ilgili olarak da takımlara ceza vermeye yetkilidir. Verilecek ceza, ihlalin niteliği ile orantılı olarak Yarışma Kurulunca kararlaştırılır, bu karara itiraz edilemez.

#### **V. YAZILI AŞAMA DEĞERLENDİRMESİ**

Yarışma Kurulu tarafından görevlendirilen üç kişilik yazılı aşama jürisi takımların dilekçeleri üzerinde inceleme yapar. Bu inceleme sonucunda önce her jüri üyesi takımın iddianame ve savunma dilekçelerine ayrı puan verir, sonra verilen bu puanların toplamının yarısı dilekçe puanı olarak kaydedilir. Üç jüri üyesinin verdiği dilekçe puanlarının toplanması sonucunda takımın yazılı aşama puanı elde edilir.



## VI. SÖZLÜ KARŞILAŞMALAR

### A. EŞLEŞME, ELEME VE KARŞILAŞMALAR - ÇEYREK FİNAL

- 1- Eşleşme, sözlü karşılaşmalar öncesindeki aşamadır. Bu aşamada yarışmaya katılan takım sayısı çift sayı ise, bu takımlar kura ile eşleştirilirler. Takım sayısı tek sayı ise kura çekildikten sonra tek kalan takım, yapılan karşılaşmalar sonucu en yüksek puanla elenen takımla karşılaşır. Elenen takımların puanı eşit ise eşleşeceği takım kura ile belirlenir. Bu sistem bütün eşleşmelerde geçerlidir. Yarışmada bir takım, bir kez tek kalabilir. Bir kurada tek kalan takım, diğer kuralarda tek kalırsa kura çekimi yenilenir.
- 2- Karşılaşan takımlardan hangisinin savunma, hangisinin iddia tarafı adına yarışacağı da eşleştirme yapıldıktan sonra kura ile belirlenir.
- 3- Sözlü karşılaşmalarda, Yarışma Kurulundan en az bir kişinin salonda bulunması zorunludur. Yarışma Kurulu temsilcisi yarışmayı idare eder ve puan cetvellerini yargıçlardan teslim alır, puanları hesaplayarak, sonuçları açıklar.
- 4- Eleme usulüne göre her karşılaşmada en yüksek puanı alan takım bir üst aşamaya katılmaya hak kazanır. Yarışmaya katılan takım sayısı dörtten az ise eleme aşaması yapılmaz.
- 5- Sözlü karşılaşmalar duruşma şeklinde yapılır. Uluslararası hukuk tarafından kabul edilmiş ilkeler ile iç hukukumuzdaki yürürlüğe girmemiş olsa bile Resmi Gazetede yayımlanmış bulunan mevzuatla ilgili değişiklikleri içeren tüm hüküm ve kurallar kullanılır.
- 6- Sözlü karşılaşmada önce İddia tarafı esas hakkındaki mütalaasını vermek için 20 dakikalık süresini kullanır, sonra Savunma tarafı 20 dakikalık sürede esas hakkındaki savunmasını yapar. Daha sonra İddia tarafının savunma tarafına 3 dakikalık soru sorma süresi başlar. İddia tarafı soru sorma hakkını bu süre içerisinde bir defada kullanır. Ardından savunma tarafı sorulan sorulara 6 dakikada cevap verir. Daha sonra savunma tarafı, iddia tarafına 3 dakika içerisinde sorularını yöneltir, iddia tarafı da bu sorulara 6 dakika içerisinde cevap verir. Yargıçlar her aşamada soru sorabilirler. Yargıçların soru sorma süreleri takımların kullanma hakları olan sürelerine eklenir. Süreler arasında aktarma yapılamaz. Takım üyeleri bu süreleri tek veya birden fazla takım üyesi ile kullanabilir.
- 7- Sözlü aşamada takımlar, iddia ve savunmaların genişletilmesi yasağıyla karşılaşmazlar.
- 8- Sözlü aşamada takımlar mevzuattan, uluslararası normlardan, mahkeme kararlarından ve kendi hazırladıkları dosyalardan faydalanabilirler. Ancak sözlü aşama bir metin okuma şekline dönüşmemelidir. Sunumlar için özel araçlar (grafik, harita vs) kullanılamaz, görsel sunum yapılamaz. Yarışmada kişisel ses ve görüntü alınamaz. Cep telefonu, akıllı saat,

kronometre ve benzeri dijital aletler kullanılamaz. Ses ve görüntü “Yarışma Kurulu” tarafından alınır ve yarışma sonrasında yayınlanır. TBB Kurgusal Duruşma Yarışmasının final karşılaşması online ve canlı olarak yayınlanacaktır. Yarışmadaki sözlü ve yazılı görüntüleri alma, çoğaltma ve yayınlama hakkı, “Yarışma Kurulu” na aittir.

- 9- Takımlar, çalıştırıcıları ve takımlarla doğrudan ilgili kişiler, kendilerinin yarışmacı olarak katılmadıkları karşılaşmaları izleyemezler. Takımın elenmesinin ilanından sonraki karşılaşmalar için elenen takım üyeleri için bu yasak kalkar.
- 10-Takımların, çalıştırıcılarının ve takımlarla doğrudan ilgili kişilerin yargıçlarla ilişki kurmaları kesinlikle yasaktır.
- 11-Takımlar, yarışmanın hiçbir aşaması ile ilgili olarak Jüri'nin puanlama ve hukuki değerlendirmesine itiraz edemezler. Takımlar sadece Yarışma Kurulu tarafından yapılan puan hesaplamasının yeniden gözden geçirilmesini, ilgili aşama puanları açıklandıktan hemen sonra yazılı olarak talep edebilirler.
- 12-Takımlar ve takımların ilgilileri yarışma sırasında bir kural ihlali ile karşılaştıkları iddiasında olurlarsa, bu durumu duruşma ve yarışma akışını bozmadan Yarışma Kurulu üyeleriyle paylaşmalıdırlar. Eylemin kural ihlali olup olmadığını değerlendirme yetkisi Yürütme Kurulundadır, bu karara itiraz edemezler.
- 13-Sözlü aşamadaki kurallara uymayanlar uyarılır. Kurallara uymayanlar için sözlü karşılaşmalar yönünden ceza puanı verilir veya takımın diskalifiye edilmesine karar verilebilir. Takımın elenmiş olması, bu yükümlülüğünü etkilemez. Takımlar sadece kendi davranışlarından değil, çalıştırıcılar ile doğrudan ilgili kişilerin eylemlerinden de sorumludurlar.
- 14- Yarışmayla ilgili diğer verilerin yayınlanması hakkı yarışma sonucunun açıklanmasından itibaren bir yıl süreyle TBB'ne aittir. Bu süre sonuna kadar yayınlanmayan veriler, hak sahiplerince değerlendirilebilir.

## B. YARI FİNAL

1. Yarı final aşaması sözlü karşılaşmaların ikinci aşamasıdır. Bu aşama başında, karşılaşacak takımlar ve hangi takımın savunma, hangi takımın İddia olacağı kura ile belirlenir.
2. Yarı final aşaması sonunda “Puanlama Kurallarındaki” esaslara göre karşılaşan takımlara puanları verilir, eleme usulüne göre her karşılaşmada en yüksek puanı alan takım bir üst aşamaya katılmaya hak kazanır.

## C. ÜÇÜNCÜLÜK KARŞILAŞMASI

1. Yarı final aşamasında elenen takımlar arasında, final aşamasından önce üçüncülük karşılaşması yapılır. Bu karşılaşmaya katılan takımlar, yarı-final aşamasında savunma adına yarışmışlarsa iddia, iddia adına yarışmışlarsa savunma tarafı olurlar. Eğer her iki takım yarı final aşamasında aynı taraf adına yarışmışsa, kimin iddia kimin savunma olacağı kura ile belirlenir.
2. Üçüncülük karşılaşmaları sonucunda “Puanlama Kuralları”ndaki esaslara göre en yüksek puanı alan takım üçüncü olur.

## D. FİNAL KARŞILAŞMASI

1. Final aşaması sözlü karşılaşmaların son bölümüdür. Final aşamasına kalan takımlar, bir önceki karşılaşmada savunma adına yarışmışlarsa iddia; iddia adına yarışmışlarsa savunma tarafı olurlar. Eğer her iki takım aynı taraf adına yarışmışsa, kimin savunma kimin iddia olacağı kura ile belirlenir.

Ancak final aşamasına kalan takımlardan biri önceki karşılaşmaların tamamında sadece iddia ya da sadece savunma olarak yarışmışsa yukardaki kural uygulanmaz. Bu durumdaki takım final karşılaşmasında daha önce hiç temsil etmemiş olduğu tarafı temsilen yarışır.

2. Final aşaması sonunda “Puanlama Kuralları”ndaki esaslara göre takımlara puanları verilir. Karşılaşmada en yüksek puanı alan takım yarışmayı kazanır.

## VII. YAPTIRIMLAR YÖNERGESİ

Yaptırımlar Yönergesi, TBB Eğitim Merkezi tarafından gerçekleştirilen Kurgusal Duruşma Yarışmasının her aşamasında ortaya çıkabilecek kural ihlallerine karşı belirlenmiş olan ceza puanlarını içermektedir.

Bu yönergede belirtilen ihlallerin ortaya çıkması halinde aşağıda belirtilen ceza puanları Yarışma Kurulu üyeleri tarafından uygulanır.

Yaptırımı gerektiren haller ve ceza puanları şunlardır:

### 1- Yazılı Aşamada:

- a- Takımlar kendilerine verilen El Kitabındaki “Yazılı Aşamaya İlişkin Yarışma Kuralları” içeriğinde yer alan şekli kurallara uymadıkları takdirde, Yarışma Kurulu tarafından e-mail yoluyla uyarılır. Bu uyarıyı izleyen 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını kurallara

uygun şekilde düzenleyip Eğitim Merkezine ulaştırmadıkları takdirde, ihlal eden takımın yazılı aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği yazılı aşama puanlarının toplamının üçe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) 5 (beş) ceza puanı düşürülür.

- b- Takımlar, El Kitabında belirtilen son teslim tarihinde dosyalarını teslim etmemeleri halinde Yarışma Kurulu tarafından e-mail yoluyla uyarılır. Bu uyarı sonrasında 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını teslim eden takımın yazılı aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği yazılı aşama puanlarının toplamının üçe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) 5 (beş) ceza puanı düşürülür. Bu uyarıyı izleyen 3 (üç) gün içerisinde dosyalarını teslim etmeyen takım Yarışma Kurulu tarafından yarışmadan çıkarılır.

## 2- Sözlü Karşılaşmalarda:

Sözlü karşılaşma esnasında takımın yarışma kurallarını ihlal ettiği, Yarışma Kurulu üyeleri tarafından resen veya tarafların söz konusu karşılaşmanın bitiminden hemen sonra yaptığı şikayet üzerine tespit edilmesi halinde, takımın yarıştığı aşamadaki sözlü aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği sözlü aşama puanlarının toplamının beşe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) aşağıda belirtilen puanlar düşürülür, takıma yazılı olarak bildirilir, bu karara itiraz edilemez.

- a- Takım üyeleri, yarışmanın her aşamasında, yarışmacılara, takım çalıştırıcılarına, izleyenlere, Yarışma Kurulu ve Jüri üyelerine karşı meslek kurallarına uygun davranmakla yükümlüdürler. Bu kuralların ihlalinin tespiti halinde takımın yarıştığı aşamadaki sözlü aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği sözlü aşama puanlarının toplamının beşe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) 5 (beş) ceza puanı düşürülür.
- b- Takımların, çalıştırıcılarının ve takımlarla doğrudan ilişkili kişilerin kendilerinin yarışmacı olarak katılmadıkları karşılaşmaları izlemeleri halinde takımın yarıştığı aşamadaki sözlü aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği sözlü aşama puanlarının toplamının beşe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) 5 (beş) ceza puanı düşürülür.
- c- Takımların sözlü aşamaya ilişkin yarışma kurallarına aykırı davranışları halinde yarıştığı aşamadaki sözlü aşama jüri puan ortalamasından (Jüri üyelerinin verdiği sözlü aşama puanlarının toplamının beşe bölünmesinden sonra hesaplanan puandan) 5 (beş) ceza puanı düşürülür.

## VIII. PUANLAMA YÖNERGESİ

- A. Yazılı aşama puanı, Yarışma Kurulu tarafından görevlendirilen yazılı aşama jürisi tarafından verilir. Takımların yazılı aşama puanları ve varsa ceza puanları, sözlü karşılaşma öncesi ilgili takımın sözcüsüne “yazılı olarak” bildirilir.
- B. Yarışmanın her aşamasında puanlama “Puanlama Kuralları” na göre hazırlanan çizelgeye göre yapılır. Jüri üyeleri bu puanlama cetveli üzerinden takımlara puan verirler.
- C. Yazılı aşama puanı hesaplanırken, her bir jüri üyesinin verdiği puan toplanıp üçe bölünmek suretiyle, sözlü aşama puanı belirlenirken, her bir jüri üyesinin verdiği puan toplanıp beşe bölünmek suretiyle ortalaması alınır. Takımların ilgili aşamaya göre varsa ceza puanları bu puandan düşülür ve böylece ayrı ayrı yazılı aşama puanı ile sözlü aşama puanı hesaplanmış olur.
- D. Karşılaşmaların sonunda toplam puanlar; sözlü aşama puanının %80’i, yazılı aşama puanının %20’si oranında hesaplanmak suretiyle belirlenir.

## IX. PUANLAMA KURALLARI

### A. YAZILI AŞAMA

1. Yazılı aşamada her bir taraf dilekçelerinde 50 puan üzerinden puanlama yapılacaktır. İddia dilekçelerinin tamamı 50, savunma dilekçelerinin tamamı 50 puan üzerinden üç jüri üyesi tarafından ayrı ayrı puanlanacak ve toplam üçe bölünerek iddia ve savunma puanları hesaplanacaktır.
2. Yazılı aşamada puan dağılımı şu şekildedir:
  - 15 puan : Hukuk Bilgisi
  - 10 puan : Hukuki analiz yeteneği ve olaya bağlılık
  - 10 puan : Yazılı ifade yeteneği ve ikna gücü
  - 10 puan : Kaynak kullanımı, mevzuat zenginliği, doğru iktibas
  - 5 Puan : Dilbilgisi ve genel düzen

## B. SÖZLÜ AŞAMA

1. Sözlü aşamada her karşılaşmada iddia ve savunma takımları 100'er puan üzerinden değerlendirilecek, jüri üyelerinin verdiği puanlar toplanarak beşe bölünecek ve iddia ve savunma takımlarının puanları hesaplanacaktır.
2. Sözlü aşamada puan dağılımı şu şekildedir:
  - 20 puan: Hukuk bilgisi, hukuk kurallarının belirlenmesi, olaya uygulanması, olayları hukuki tahlil yeteneği,
  - 20 puan: Maddi olaya vakıf olma, hukuk kaynaklarını kullanmadaki doğruluk ve zenginlik,
  - 15 puan: Sorulara net ve açık cevap verme
  - 15 puan: İnanırcılık ve savunma yeteneği
  - 10 puan: Yarışma kurallarına ve duruşma usulüne uygunluk
  - 10 puan: Sürelere uyma, takım halinde çalışma başarısı,
  - 10 puan: Dil, hitabet ve vücut dilini kullanma yeteneği,

## X. ÖDÜLLER

### Yarışma Finali:

- Birinci Takıma** : 12.000,00TL + Strazburg AİHM Ziyareti + Saat + 1 adet seçecekleri TÜRAVAK ileri eğitim programına ücretsiz katılım.
- İkinci Takıma** : 10.000,00-TL +Saat+1 adet seçecekleri TÜRAVAK ileri eğitim programına ücretsiz katılım.
- Üçüncü Takıma** : 8.000,00-TL +Saat+1 adet seçecekleri TÜRAVAK ileri eğitim programına ücretsiz katılım.

## XI. YARGIÇLAR (JÜRİ ÜYESİ)

Kurgusal Duruşma Yarışması'nda görev alacak yargıçlar (jüri üyesi), Yarışma Kurulu tarafından hukuk fakültelerinin öğretim üye ve görevlileri ile 10 yıllık kıdemi olan avukatlar, hakimler ve savcılar arasından seçilirler. Sözlü aşama yargıçlarının ilanından sonra takımlar yargıç isimlerine karşı çekincelerini bu ilandan itibaren üç gün içerisinde Yarışma Kuruluna gerekçeli olarak bildirebilirler. Yarışma Kurulu başvuruyu sonuçlandırarak takıma derhal bildirir.

## TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ KURGUSAL DURUŞMA YARIŞMASI “YARIŞMA FİNALİ” OLAYI

Eşini kaybettikten sonra kendisini kumar oynamaya veren ve kumar borcu neredeyse ödenemeyecek noktaya geldiği için yeni bir gelir kaynağı arayan tesisatçı Anıl, ceviz ticareti işinden dolayı borçları olan Şahin'e giderek kârlı bir teklifte bulunur. Bu teklife göre Anıl, Şahin'e nakit olarak 30.000 TL verecektir. Bunun karşılığında Anıl kendi dükkanından mal satışı yapılmış gibi göstererek Şahin'in kredi kartından 40.000 TL para çekecektir. Anıl'ın teklifini mantıklı bulan Şahin, 20.000 TL'yi Y Bankası'nın diğer 20.000 TL'yi U Bankası'nın kredi kartından çekerek işlemi yapar.

Daha fazla para kazanmanın yolunu arayan Anıl, yedi yaşındaki oğlu Yunus'u ve on yedi yaşındaki oğlu Barış'ı dilencilik yapmak için ikna etmeye çalışır. Her iki çocuğunu da tatlı dille ikna edemeyen Anıl, Yunus'un kolunda sigarasını söndürür ve kabul etmezlerse devamının geleceğini söyler. Acı içerisinde ağlayan Yunus ve onun gözyaşlarına dayanamayan abisi Barış babalarının teklifini kabul etmek zorunda kalır. Anıl, bir hafta boyunca her gün okul çıkışında çocuklarını alır ve Taksim Meydanı'na götürür. Barış mendil satarak para kazanmaya çalışırken, Yunus sağır ve dilsiz taklidi yaparak cami önlerinde yardım ister. Ancak Anıl bu şekilde çok fazla para kazanamadıklarını fark edince çocuklarının da kendisine hayır diyemeyeceğini bilerek onları kullanacağı farklı planlar düşünmeye başlar.

Yunus'un sevimliliğini ve güzel sesini kullanmak isteyen Anıl, Yunus'a yapmış olduğu planı anlatır ve bu plan doğrultusunda aynı gün saat 21.24'te Taksim Meydanı'na giderler. Yunus, İstiklal Caddesi'nin bir köşesinde şarkı söylemeye başlayınca çevresinde kalabalık oluşmaya başlar. Caddenin yoğunluğunu ve oluşan kalabalığı fırsat bilen Anıl ise önce Yunus'u izleyen Hande'nin sonra da Sinem'in çantasından cüzdanlarını alır. Gökçen'in çantasının içine elini attığındaysa çantada cüzdan bulamaz. Anıl, Gökçen'in çantasından elini çıkardığı sırada durumu fark eden Semih, Anıl'a ne yaptığını sorduğunda Anıl ellerinin bomboş olduğunu Semih'e gösterir ve hanımefendinin çantasını açık gördüğünü bu yüzden çantanın fermuarını kapadığını söyler. Dikkat çekmek istemeyen Anıl oradan uzaklaşarak Hande ile Sinem'in cüzdanlarının içindeki para ve her ikisi de Z bankasından çıkartılmış kredi kartlarını alır ve cüzdanları parçalayarak çöp kutusuna atar. Daha sonra almış olduğu kredi kartlarının temassız işlem özelliğini kullanarak, bir mağazadan Hande'nin kartından 600 ve Sinem'in kartından 1000 liralık alışveriş yapar. Anıl'ın kartlarla işi bittiğinde kullandığı kredi kartlarını kırar ve denize atarak ortadan kaldırır. Sabah saatlerinde çöpleri toplayan ve bir



önceki akşam yaşanan olaydan haberdar olan görevlinin, parçalanmış olmasına rağmen içlerinde nüfus ve sürücü belgesi olan cüzdanları fark etmesi üzerine bunları polise teslim eder. Polis cüzdanları incelediğinde Hande'ye ait olan cüzdanın içerisinde “kokain için ara” notuyla bir telefon numarası olan kâğıda rastlar.

Bu şekilde kârlı bir gün geçirmesine rağmen, zabıtalardan Yunus'un şarkı söylemesine izin vermemesi ve etrafta kamera ve sivil polisin olması nedeniyle devamlı bu şekilde gelir elde edemeyeceğini düşünen Anıl, bu sefer Barış üzerinden plan yapar. Anıl, artık büyüdüğü için evin geçimine katkı sağlaması gerektiği konusunda Barış'ı ikna eder. Barış'tan evlerinin yakınlarındaki özel ortaokulun çıkışına giderek son model telefonu olan öğrencileri tespit etmesini, ardından anlattığı şekilde hareket etmesini ister. Şerif'in son model telefonunu çok beğenen Barış, ocak ayında havanın soğuk olması nedeniyle okul çıkışında etüte kalan Şerif'in yolunun üzerinde bir apartman boşluğunda akşam sekiz civarı Şerif'i bekler. Şerif apartmanın yanından geçerken bir dakika bakmasını ve kız kardeşini telefonla sürekli arayan kişinin kendisi olup olmadığını sorar. Sonrasında da Şerif'in telefonuna bakmak ister. Şerif hem kendisinden beş yaş büyük olan Barış'tan korktuğundan hem de kendisinin o kişi olmadığına güvendiğinden arama geçmişine ve telefondaki mesajlara bakması için telefonunu Barış'a verir. Barış Şerif'e kendisinin rahat edemediği için biraz uzaklaşması gerektiğini söyler ve Barış'ın komutlarına uyan Şerif biraz uzaklaştığı anda elindeki telefonla Barış koşmaya başlar. Şerif Barış'ın peşinden koştuğu sırada dükkanının önünde olayı gören esnaf Kaan, Barış'ı yakalamak üzere hamle yapmaya hazırlanırken, Barış Kaan'ın yüzüne sert bir yumruk atar. Kaan, burnu kanamaya başladığı için Barış'ı kovalamayı bırakır. O sırada görevi kapsamında devriye gezen ve Şerif'in telefonunun çalınmasıyla ilgili yardım çağlıklarını duyan çarşı ve mahalle bekçisi Murat, Şerif'in sesinin olduğu tarafa doğru koşarak gelir ve Barış'ı kovalamaya başlar. Murat, Barış'ı otoyol bariyerlerinin yanında sıkıştırır ve artık kaçmaması gerektiğini söyler. Barış ise yakalanmamak için aniden yola atlar. Bayiden aynı gün aldığı sıfır kilometre aracıyla hız sınırlarına uygun bir şekilde seyir halinde olan Cem, Barış'ın aniden yola çıktığını görünce hemen frene bassa da aracını durduramaz ve Barış'a çarpar. Kaza sonucu Barış ağır bir şekilde yaralanırken, Cem ise emniyet kemeri takmadığı için kazanın etkisiyle kafasını aracın sürücü tarafı camına çarpar ve bayılır. Murat kazayı görünce yaralanan Cem ve Barış'ı güvenli bir yere taşır ve sonrasında olay yerine ambulans çağırır. O sırada olay yerine gelen Şerif, Murat'a yaşadıklarını anlatır. Barış'ın kaçarken bir cep telefonunu montunun sağ cebine koyduğunu gören Murat, elini Barış'ın montunun sağ cebine atar ve çalınan telefonu alıp tutanak tutarak Şerif'e teslim eder. Barış hayati tehlikeyi atlattıktan sonra iyileşir ancak yürüme yeteneğini tamamen kaybeder. Cem ise alınına dikiş atıldıktan sonra hastaneden taburcu olur. Taburcu olduktan

sonra müdafii olmaksızın ifadesi alınan Cem suçsuz olduğunu ve uğradığı zarardan dolayı şikayetçi olduğunu belirtir.

Olayla ilgili başlayan soruşturmada Barış'ın Cumhuriyet savcısı, sosyal çalışma görevlisi ve barodan görevlendirilen müdafii Oğuz'un huzurunda alınan ifadesine başlanmadan önce Barış'a tüm haklarını hatırlatan Cumhuriyet savcısı, ayrıca iş birliği içerisinde hareket ederse takdiri indirim nedeni, hükmün açıklanmasının geri bırakılması, kamu davasının açılmasının ertelenmesi gibi kurumların uygulanabileceğini söyler. Ne yapması gerektiğini Oğuz'a soran Barış, kendisinin işbirliği yapmasının mantıklı olduğu yönünde cevap alır. Barış, babasının o zamana kadar hangi yollarla para kazanmaya çalıştığını eksiksiz olarak anlatır. Bunun üzerine Anıl'ı soruşturmaya dahil eden Cumhuriyet savcısı, Anıl'ın mobil telefonunun bir ay boyunca dinlenmesi yönünde sulh ceza hakimliğinden karar alır. Anıl'ın konuşmaları dinlenirken Şahin'e yapmış oldukları ticaretten çok memnun olduğunu isterse yeniden aynı şekilde çalışabileceklerini; bacanağına ise yaptıklarından çok pişman olduğunu, mağdur ettiği herkesin zararını gidereceğini söylediği tespit edilir. Ayrıca olayların gerçekleştiği anlara ait MOBESE kayıtları da incelendikten sonra Anıl hakkında yakalama emri düzenlenir. MOBESE kayıtlarının izlenmesi sırasında Semih'in Anıl ile konuştuğunu tespit eden kolluk görevlilerinin bildirim üzerine Cumhuriyet savcısı, Semih'i tanık olarak dinlemek için çağırır. Semih olay günü yüzünü hatırlayamadığı bir adamın elini kadının çantasından çıkarırken gördüğünü ancak adamın elinde hiçbir şey görmediğini söyler. Daha sonrasında on farklı erkek şahsa ait fotoğraf arasından faili tespit etmesi kendisinden istendiğinde Anıl'ın fotoğrafını gösterir. Soruşturmaya dahil edilen Şahin ve Anıl'ın eylemlerinin tespit edilmesi için Anıl'ın ve Şahin'in işyerlerinin aranması ve suç delili olabilecek tüm dijital materyallere elkonulması yönünde sulh ceza hakimliğinden karar alınır. Gündüz saat 11.00 de iş yerlerine gelindiğinde ikisinin de kapılarının kilitli olduğu ve içeride kimsenin olmadığı anlaşılır. Anıl ve Şahin'e ulaşılmaya çalışılırsa da ulaşılamaması üzerine, 12.00 de Cumhuriyet savcısı olmaksızın ikişer komşunun hazır bulunduğu aramada Şahin'in ve Anıl'ın dükkanlarındaki güvenlik kamerası kayıtlarına elkonulur. Bu arada Anıl yakalanır ve Şahin hakkında da yakalama emri düzenlenir. Şahin de yakalandıktan sonra her ikisi hakkında gözaltına alma kararı verilir. Anıl'ın karakoldaki sivil kıyafetli beş polis arasına konularak, Cumhuriyet savcısı tarafından yaptırılan fiziki teşhis işleminde Semih, Anıl'ı değil polis memurlarından birisini olayı gerçekleştiren kişi olarak teşhis eder. Şahin, Cumhuriyet savcısı tarafından alınan müdafii huzurundaki ifadesinde susma hakkını kullanır. Anıl ise işlediği iddia edilen suçların hiçbirini işlemediğini, Şahin'le telefonda geçen ticaret ifadesinin ceviz ticareti olduğunu, kendisinden almış olduğu cevizleri satmak suretiyle elde ettiği kârdan bahsettiğini söyler. Bacanağıyla yaptığı telefon konuşmasında ise borçlarını

ödeyememesi dolayısıyla mağdur ettiği kişileri kastettiğini söyler. Öte yandan Barış, Cumhuriyet savcısına giderek önceki ifadesini baskı altında alındığını söyleyip, yeniden ifade vermek istediğini belirtir. Hakkında soruşturma başlatılan Murat, Cumhuriyet savcısının daveti üzerine verdiği ifadede, tüm hareketlerin kanunun verdiği yetki kapsamında olduğunu belirterek suçsuz olduğunu ileri sürer. Cumhuriyet savcısının talebiyle cüzdanlar üzerinde inceleme yapan Polis Kriminal Dairesi, Sinem'in cüzdanında herhangi bir parmak izine rastlanmadığı; Hande'nin cüzdanında ise üç ayrı parmak izine rastlandığını ve bunların yapılan karşılaştırmada Hande, cüzdanı çöp kutusunda bulan görevli ve Anıl'a ait olduğunun belirlendiği yönünde rapor sunar. Bu sırada Cumhuriyet savcısı adli kolluk görevlileri vasıtasıyla Hande'nin cüzdanından çıkan telefon numarasını aratır; ancak hattın kullanıma kapalı olduğu ve sahibinin belli olmadığı saptanır. Hande ise ifadesinde cüzdanında böyle bir kâğıt bulunmadığını, kendisiyle ilgili olmadığını ancak bir hafta önce turist olarak gittiği Amsterdam'da eğlence olsun diye birkaç kez esrarlı kek yediğini söyler. Delil olarak da gümrük giriş ve çıkış bilgilerini ve üzerinde tarih olan bazı fotoğrafları dosyaya sunar. Cumhuriyet savcısının kağıttaki telefon numarasını esas alarak talep etmesi üzerine, sulh ceza hakimi kan ve doku örneği alınması yönünde karar verir. Yapılan tıbbi incelemede Handenin esrar kullandığına ilişkin veri elde edilir.



**TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ**

**[www.barobirlik.org.tr](http://www.barobirlik.org.tr)**

Oğuzlar Mah. Barış Manço Cad.  
Av. Özdemir Özok Sk. No: 8  
06520 Balgat – ANKARA  
Tel : 0 312 292 59 00  
Faks : 0 312 286 55 65